

Dr. Öğr. Üyesi Sami ARSLAN

Osmanlı ilmiyesi, yazma-kitap kültürü, kodikoloji sahasında çalışmakta; yazma eser üretimi, tüketimi, üretim yerleri, sahipleri, okurları, dolaşımı vs. konularında yazmakta. "Okur Dostu Bir Osmanlı Kadısının Kırmızı Mürekkepli Derkenar Notunun Beyanı Hakkındadır," "Hamdele-Salvele'nin Dili: Telifte Yetkinlik Aracı Olarak Berâetu'l-İstihlâller," "İslam Kitap Kültüründe “Şerhi Meşrûha Bağlamak”: Kitap İsimlerinde Seci" yazılarından bazıları. Yazma eser katalogu hazırlamak hobisi. Osmanlı istinsah kayıtları üzerine hazırladığı doktora tezi, "Bilgiyi İstinsahla Çoğaltmak: Osmanlı İlim Kamuoyunda Bilginin Dolaşımı (İznik Medresesi-Süleymaniye Medreseleri Dönemi)" ismiyle yayınlandı (KETEBE, 2020). Halen Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi Tarih Bölümü'nde öğretim üyesi olarak çalışmakta ve aynı üniversitede Yazma Eserler Araştırma Merkezi'nin direktörlüğünü yapmaktadır.